

PRESSEMITTEILUNG

Bitte bei falschem Adressaten an Fachkollegen weiterreichen.

verlegt. gefunden. gelesen.

SOLIBRO

SOLIBRO Verlag • Jüdefelderstr. 31 • 48143 Münster

VERLAG

erscheint 2.9.2019

Historischer Roman zu berühmtem Gemälde von Jan Vermeer bei Solibro erschienen

Wiebke Kallänes historischer Roman „Apfelgelb. Die heimliche Liebe des Malers“ handelt von einer verbotenen Liebe und einem gefährlichen Kunstwerk aus Jan Vermeers Atelier, das Opfer fordert.

Das Buch: Der spannende historische Debütroman von Wiebke Kalläne versetzt den Leser ins niederländische Delft des 17. Jahrhunderts. Als der Bauernsohn Jarik de Boer nach Delft kommt, trifft er auf den noch jungen Maler Joannis van der Meer. Dieser erkennt in ihm seine eigene Leidenschaft für die Malerei und nimmt ihn bei sich auf. Doch die Leidenschaft für die Schönheit der Farben wird Jarik zum Verhängnis, als er auf die schöne Griet trifft, die sein Meister malen soll ...

Ausgangspunkt für den Roman ist das Gemälde „Briefleserin am offenen Fenster“ (1657) aus dem Frühwerk von Joannis van der Meer (Jan Vermeer), dem berühmten holländischen Maler. Besonders interessant ist, dass jüngst der Beweis erbracht wurde, dass eine schon 1979 durch Röntgenaufnahmen nachgewiesene Übermalung eines Cupidos an der Wand hinter der Leserin nicht von Vermeer stammen kann. Diesen Fakt hat die Autorin in die Handlung integriert und eine Übermalung des Gemäldes durch Vermeers Tochter Maria angenommen, wie es auch von Kunstexperten diskutiert wird.

Wolfgang Neumann
Jüdefelderstr. 31
48143 Münster

Verkehrs-Nr.: 10907

**Ansprechpartner
für die Presse:**

Wolfgang Neumann
Tel.: 02 51 - 48 44 91 82
Fax.: 02 51 - 48 44 91 83
Mail: presse@solibro.de
Web: www.solibro.de

Pressematerial:
solibro.de/pressedownload

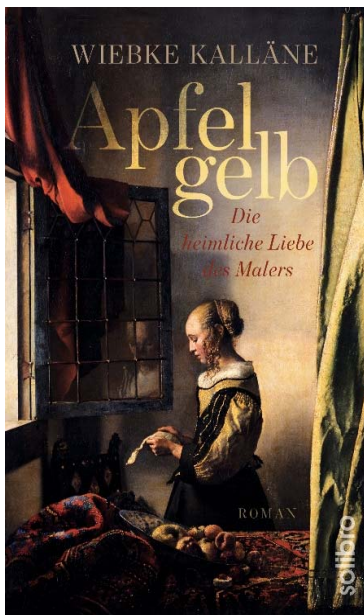
>> nächste Seite

Um das Original wieder herzustellen, wird das Gemälde zur Zeit in der *Dresdner Gemäldegalerie Alte Meister* sozusagen „derestauriert“, indem die oberste Farbschicht der Wand abgetragen wird, um den übermalten nackten Cupido wieder freizulegen. Eine Fertigstellung wird nicht vor Ende 2020 erwartet.

Der historische Roman ist vom Genre vergleichbar z. B. mit Tracy Chevaliers „Das Mädchen mit dem Perlenohrring“, Deborah Moggachs „Tulpenfieber“ oder Susan Vreelands „Mädchen in Hyazinthblau“.

Die Zielgruppe sind Leser, die sich für Historie, Kunst und Liebesgeschichten interessieren sowie für das Goldene Zeitalter in den Niederlanden und die holländische Malerei.

Der Autor: Die Autorin Wiebke Kalläne aus Oelde studierte an der Universität Bielefeld und der Pädagogischen Hochschule in Wien. Nach dem I. Staatsexamen folgte eine Ausbildung zur Redakteurin und anschließend schloss sie die Ausbildung zur Lehrerin mit dem II. Staatsexamen ab. Heute ist sie Lehrerin in einer Schule in Lippstadt. Ihre ersten Veröffentlichungen waren die Kurzgeschichte „Der letzte Walzer“ in der Literaturzeitschrift „Konzepte“ sowie Artikel in biologischen Fachzeitschriften. Mit dem Thema der Malerei beschäftigt sie sich privat. Wiebke ist verheiratet und hat eine Tochter.



Bibliographische Daten

Wiebke Kalläne: [Apfelgelb](#). Die heimliche Liebe des Malers

Münster: Solibro Verlag 1. Aufl. 2019

[Historoman Bd. 3]

ISBN 978-3-96079-067-9

geb. mit SU; 20,5 x 12,5cm; 176 Seiten; Preis: 18,- € (D)/Originalausg.

Auch als E-Book erhältlich:

eISBN 978-3-96079-068-6

Preis: 14,99 € (D)

Erscheinungstermin: 2.9.2019

Informationen & Leseproben unter:

www.solibro.de

Erhältlich (oder über Nacht bestellbar) in allen Buchhandlungen in D, A, CH und bei Internetbuchhändlern.